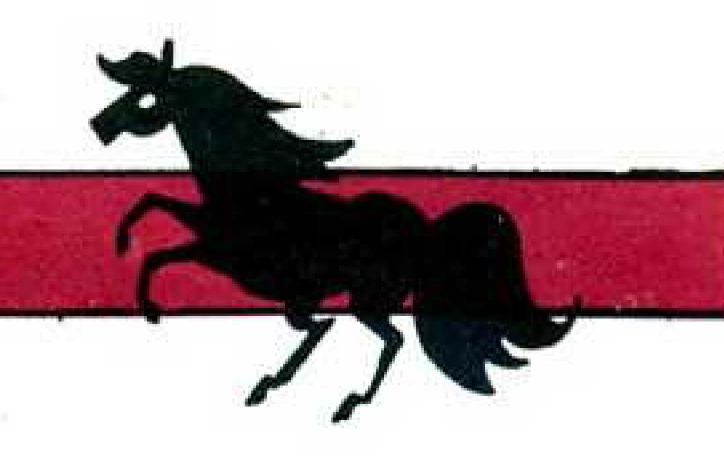


١٨
سلسلة المغامرات المصورة
الفضاء الممنوع
معامرة مصورة كاملة

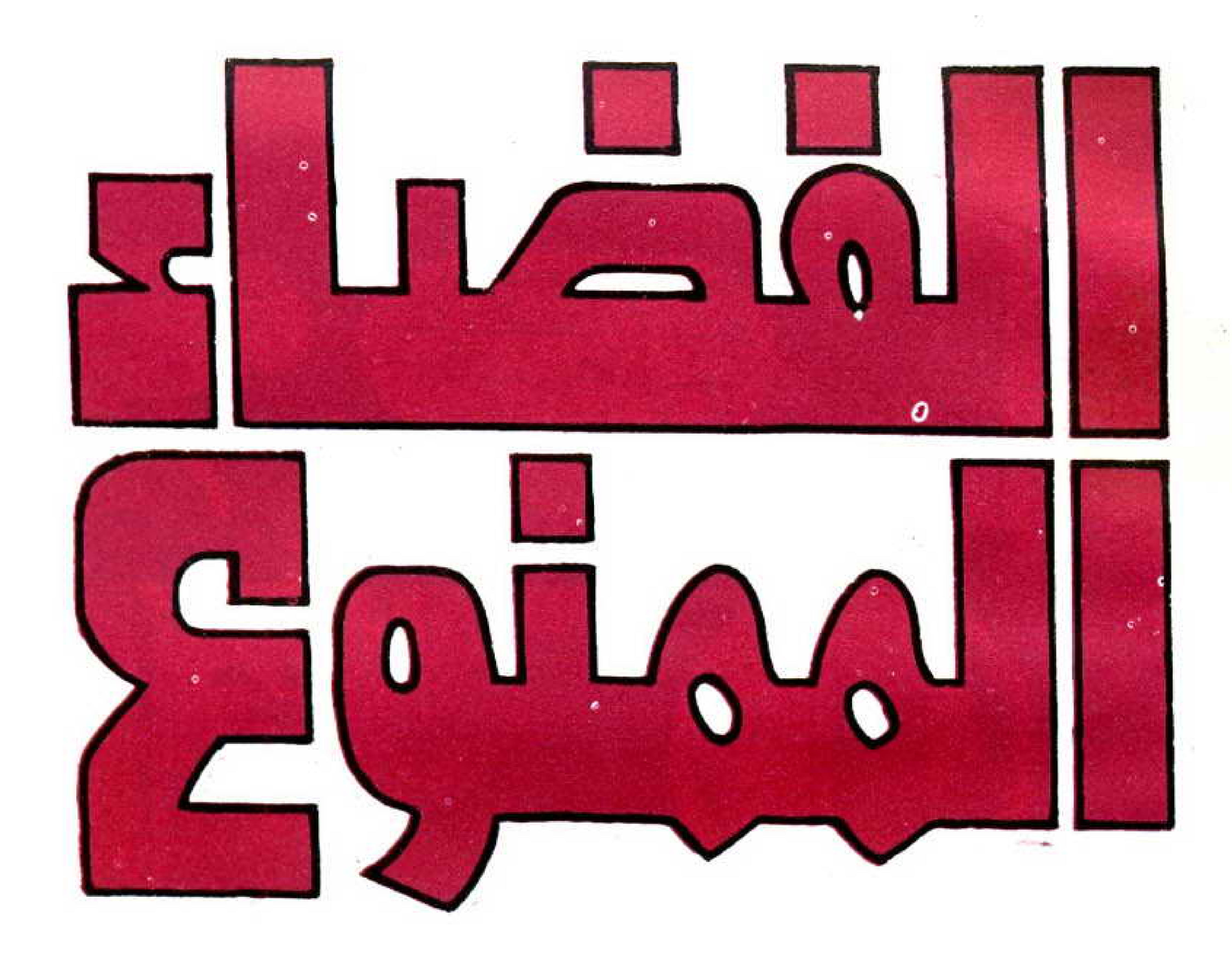
أطلب من المكتبات





سلسلة المغامرات المصورة

تصدر عن : مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها : طارق العسلي



الثمن

لبنان	١٥٠	ق.ل.	عدن	٢٥٠	فلس
سورية	١٥٠	ق.س.	اليمن	٢,٥	ريال
الاردن	١٥٠	فلساً	مصر	٢٠٠	مليم
العراق	٢٠٠	فلساً	السودان	٢٥٠	مليم
الكويت	٢٠٠	فلساً	الجماهيرية الليبية	٢٠٠	درهم
السعودية	٣	ريالات	المغرب	١,٩٠	دراهم
قطر	٣	ريالات	تونس	٣٠٠	مليم
الامارات	٣	دراهم	الجزائر	٣	دنانير
البحرين	٣٠٠	فلس	باريس	٣	فرنكات

هذه السلسلة...

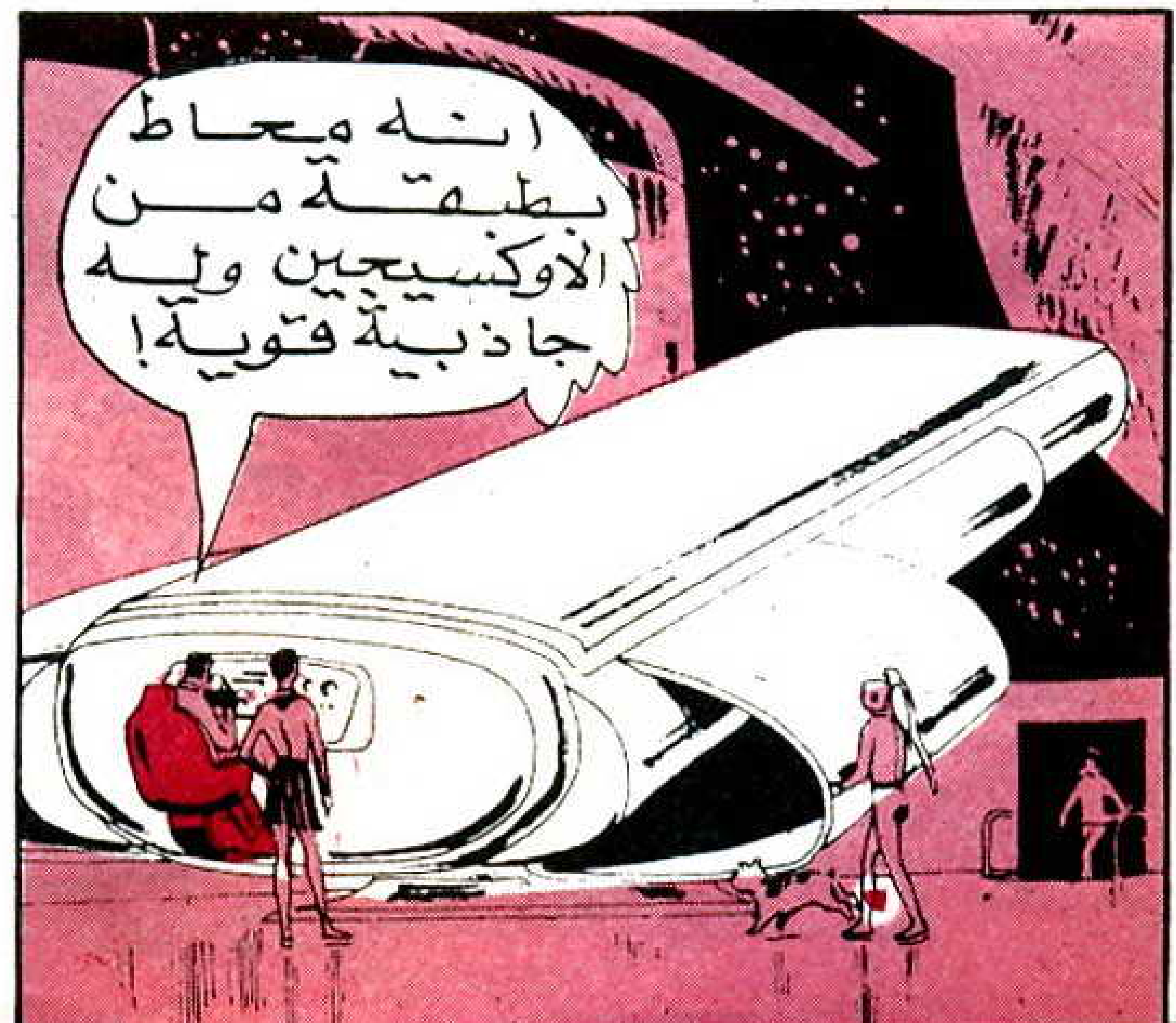
هذه السلسلة الجديدة مـن المغامرات المصورة التي نضعها اسبوعيا بين يديك ، اخترنا مواضيعها اختيارا دقيقا ، لتكـون أبعد ما أمكن عن مظاهر العنف ، لمجـرد العنف ، ذلـك باننا توخينـا مـن وراء اصدارها ان نحمل اليك التسلية البريئة ، والافادة مما يبرز فيها من مجالي البطولة، والمغامرات الشيقة التي يكتسب منها من يطالعها العبرة والمغزى .

فعسى أن نكون وفقنا الـى الغايـة المنشودة ، وهي سد الفراغ في مكتبـة النشء الجديد ، هذه المكتبة التي تزخـر بالقصص والروايات على اختلافهـا ، ولكنها ــ على ما نعتقد ــ تفتقر الـى المغامرات المصورة الهادفة التي تزرع في النفوس آيات الشجاعة والتضحية والبذل وحب النظام ، والتقيد بالقانون ، ممـا هنالك من خصال حميدة .. والى اللقاء .

في احدى محطات المراقبة الفضائية كان العالم مازن يراقب كوكباً صغيراً بدا له غريباً بعض الشيء..

ما اعجب هذا الكوكب قطره لايتعدى ٣٠ كيلومتراً..

ربما كان نيزكاً...






كلا.. سأذهب انا واختك وفاء وتبقى أنت هنا..

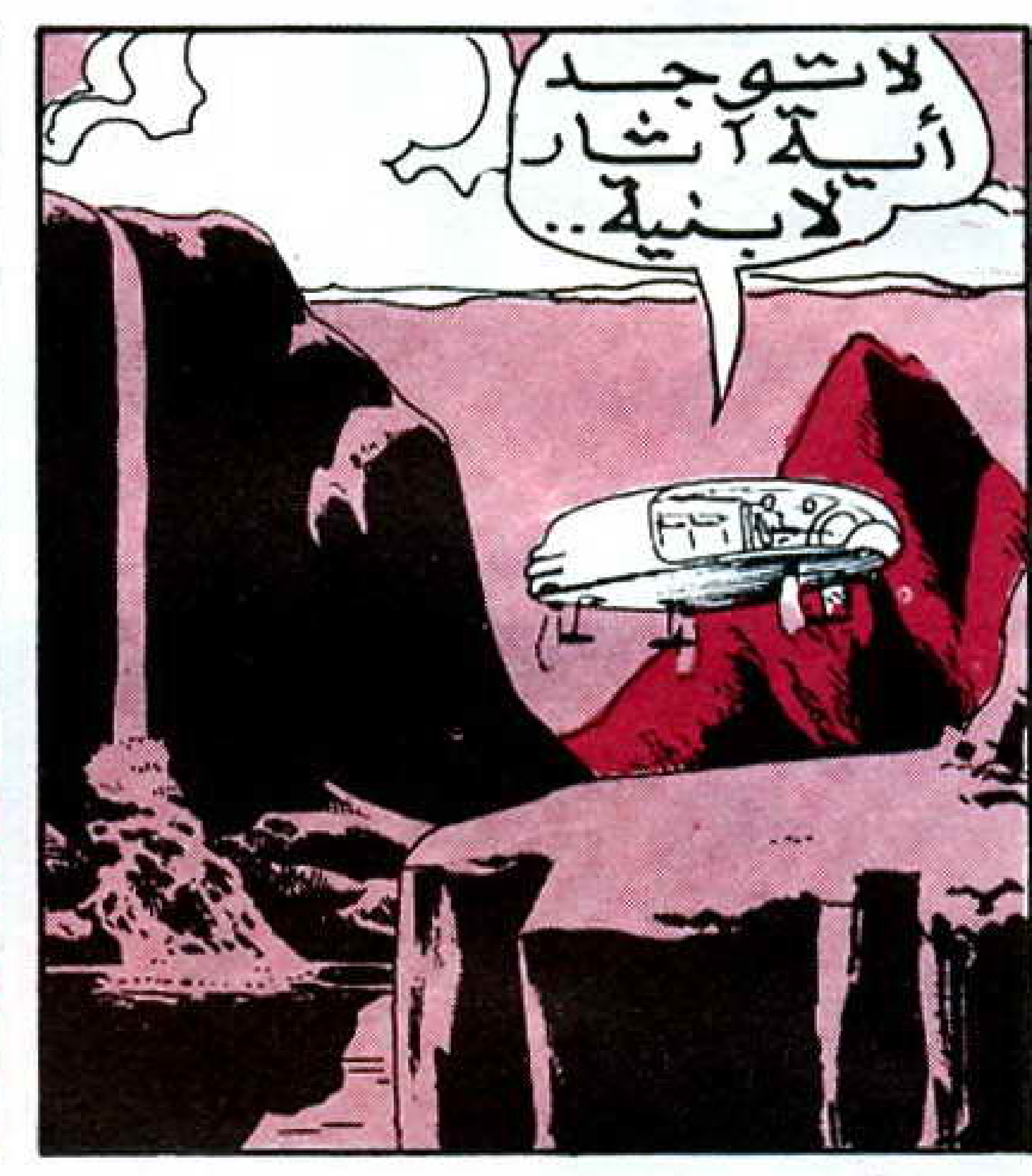

جهزي نفسك.. سننطلق بالمركبة الصغيرة...


انا بحاجة لك هنا..
كما تريدين يا اماه..


بعد قليل انطلقت المركبة نحو الكوكب..
هل هذا الكوكب مأهول؟
كل ما نعرفه انه صالح للحياة..

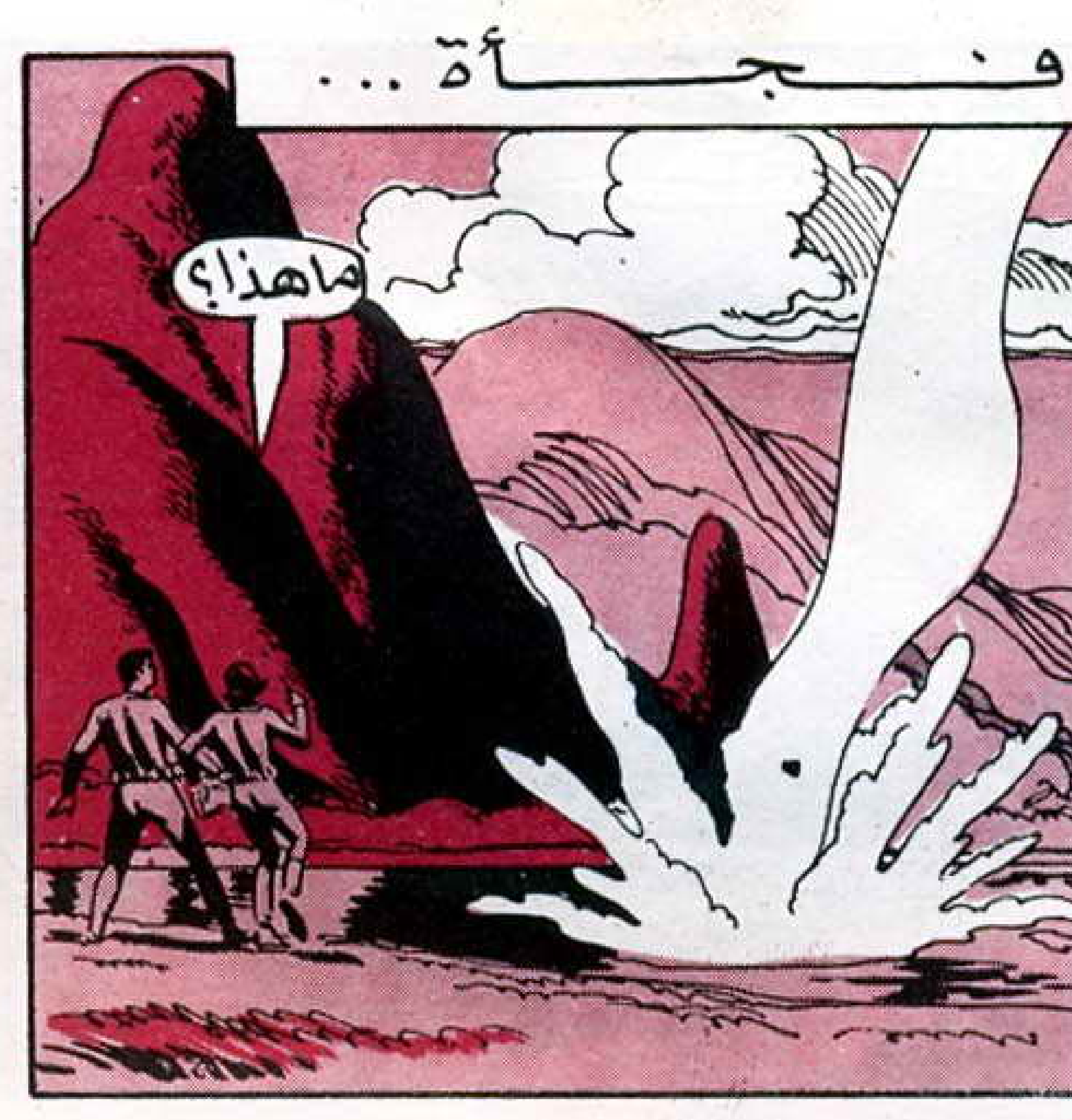

لقد وصلنا الى غلافه الجوي..
حسناً.. لنحاول الهبوط هنا..


انظر.. ما اجمل هذه المناظر الطبيعية..
رائعة.. كما لو كنا في الجنة..


لا توجد أية آثار لابنية..


ابي.. انظر هذه الوردة البرية..
الهواء نقي ومنعش..


لنقم بجولة ونستكشف كل الكوكب..
حسناً.. ولكن لن نبقى هنا طويلاً..


فــجــأة ...
ماهذا؟


وتـصـاعـد الـبـخـار
مـن الـبـحـيـرة ..
يا الهي!


مـا
هـذا؟
لا أدري ..


لابـد أنـه
نـيـزك سقط
مـن الـفـضـاء!! ..
أأنت
متأكد؟


ليس تماماً ..
على كل ..
الي .. أنظر
هـنـاك! ..


لـوح زجاجي
محفور عليه
كـف!! ..
يـا لـلـغـرابـة ..
مـاذا يعني
ذلـك؟! ..


كيف يمكن حفر هذا
الكف في الزجاج؟!..

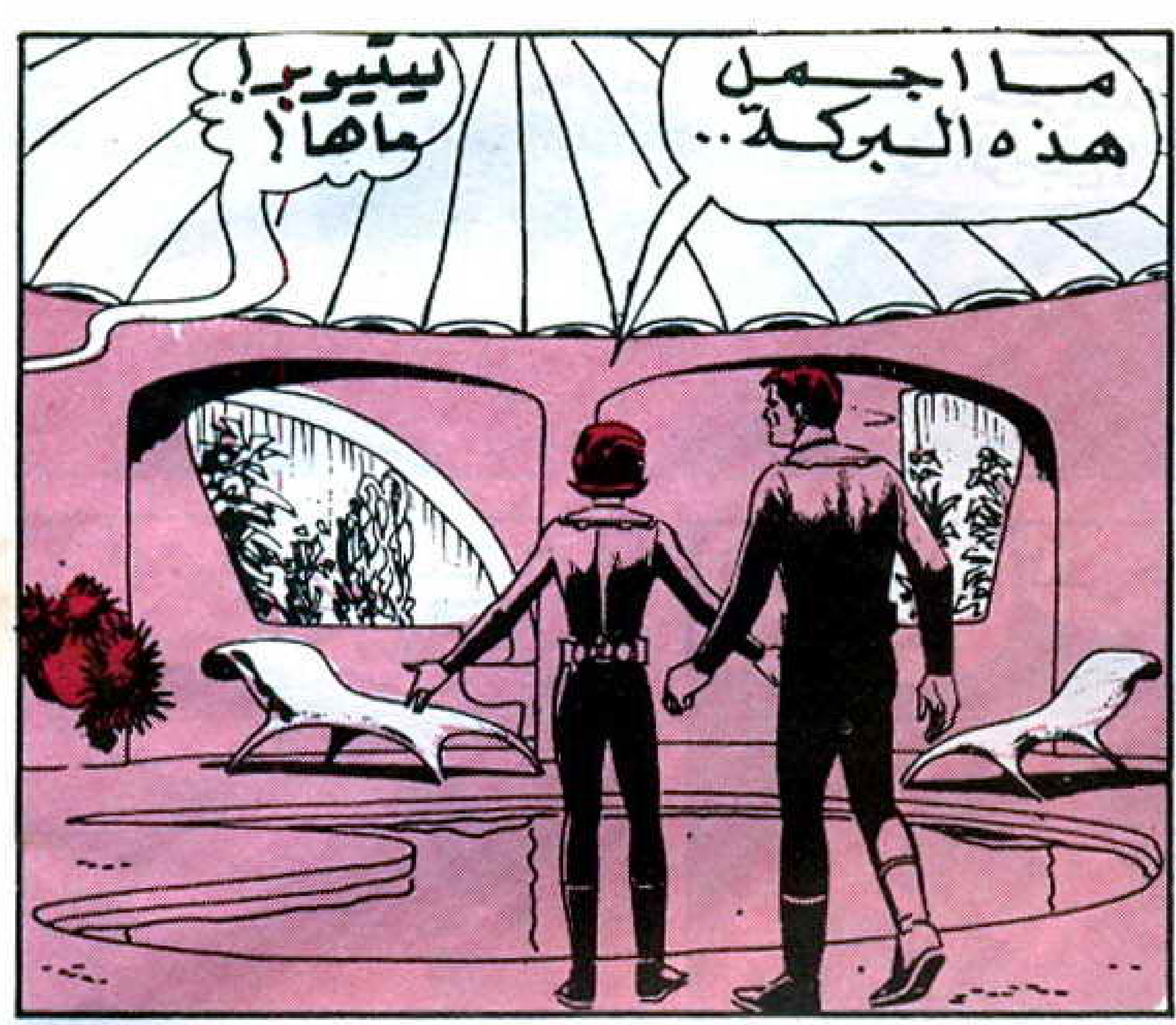

آه.. لقد فتح
الباب!


انها مغارة
ضخمة..
لكن حذرين!


لنأمل الآيكون
هذا فخاً!..
فخ؟!..


لا يبدو لي هذا
فخاً بكل معنى
الكلمة...
ولكن من
يسكن هنا؟!..


لنفتح هذا الباب..
لا تلمسي أي شيء..


ما اجمل هذه البركة..
ليتيوبر! ماها!


أتوموبت تيلادلي..
لنستعمل المترجم الالكتروني حتى نفهم لغته


خذ.. ضع هذا في أذنك!..
لغتك غريبة.. ولكن افهم ما تريد..


هل انت صاحب هذا القصر؟!..
نعم.. إسمي "روغان".. وانا هنا في المنفى!..


لا بد انكما تريدان معرفة سر وجودي هنا..
هذا صحيح..


ما معنى هذا الكف المحفور على الباب الزجاجي ؟!
لقد صنعت خصيصاً لكي يأتي من يضغط عليها..


لقد طردت من كوكبي ووضعت في هذا القصر بحالة الغيبوبة الى ان يأتي من ينقذني..


ونحن الذين فعلنا ذلك !..
اني اشكركم فقد اعدتموني الى الحياة مجدداً..


اكمل..
هذا الكوكب الصغير يتغذى بالطاقة من آلة الجاذبية..


سأطلعكما عليها..

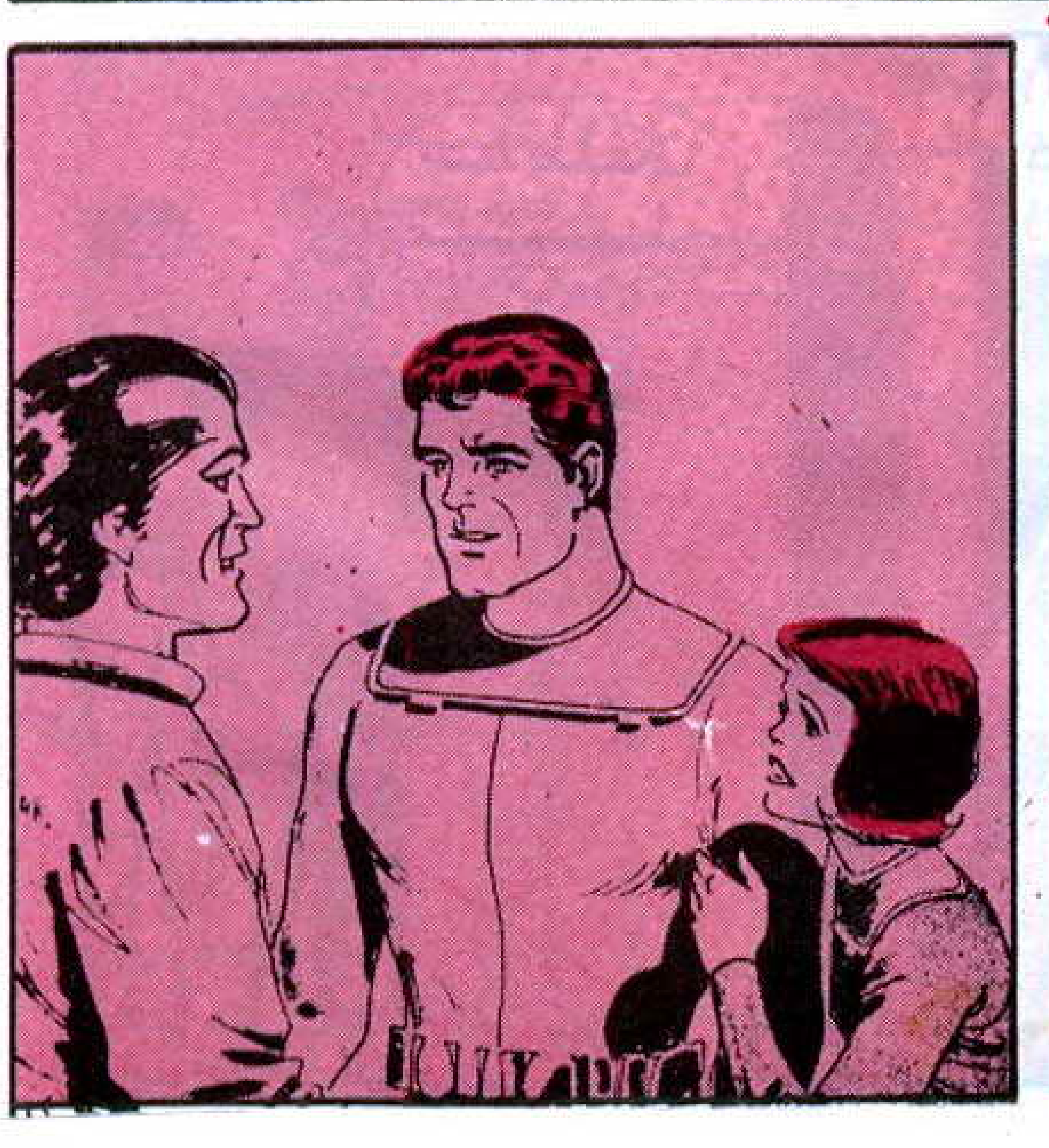

أوه.. اشعر كأنني اطير !
لا تخافي.. سنهبط بهدوء..
سألحق بكما..

وفي نهاية النفق..

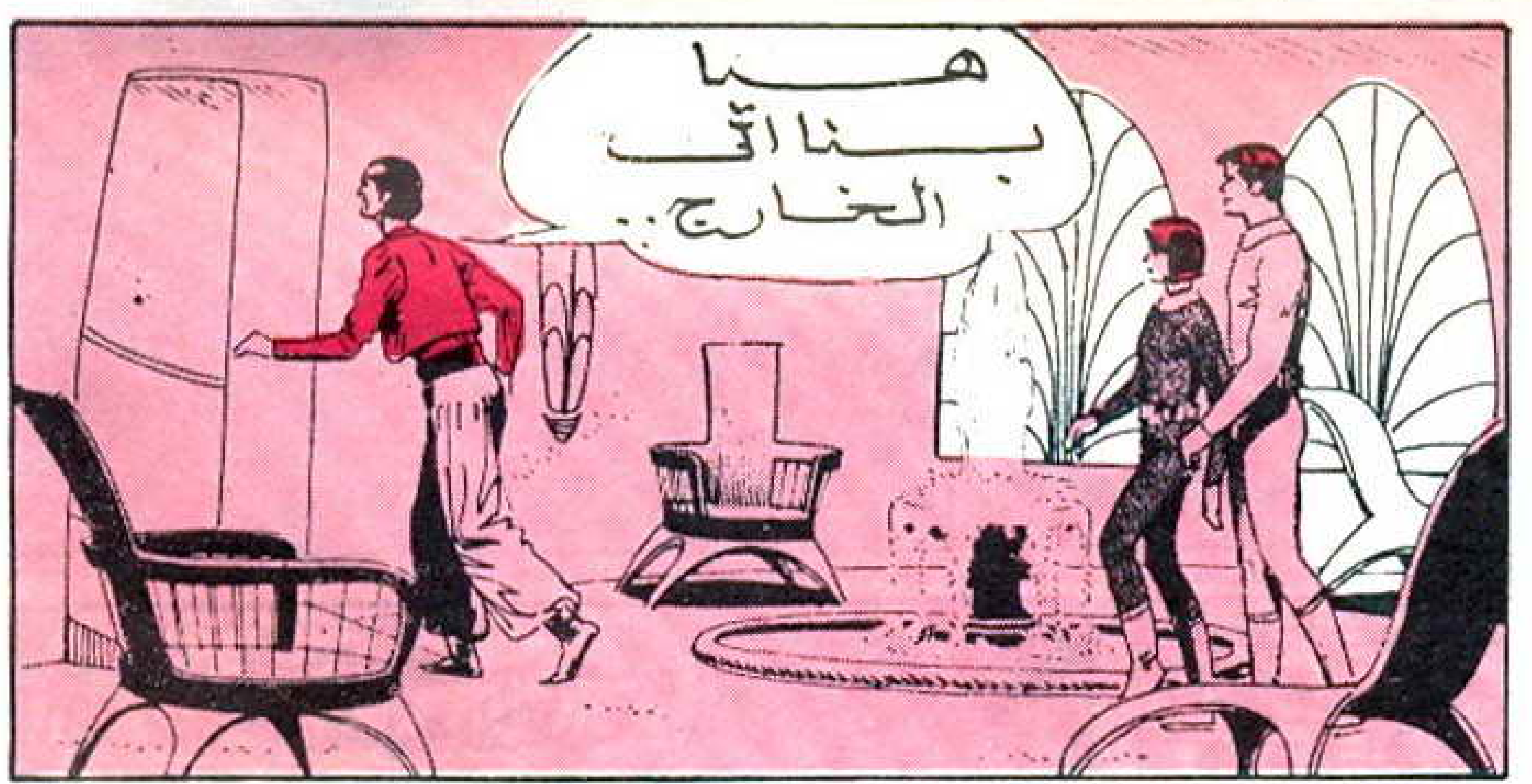
هذه هي الآلة التي تغذي الكوكب بالطاقة..

انها رائعة..






لنعد الى السطح..


هيا بنا الى الخارج..


أوه..
لاتخافي ياعزيزتي نحن خارج نطاق الجاذبية..


لقد أظلمت الدنيا..


هل ترون هذه النجمة المضيئة هناك؟! انها الكوكب الذي اتيت منه...


لابد أنكما من مجرة أخرى .. كيف وصلتم الى هنا؟!
بواسطة مركبتنا الفضائية الصغيرة..


اليس عندكم مركبات مثلها؟
ليس تماماً..


انتم تجوبون الفضاء في هذه الآلة الصغيرة؟!
كلا..


لدينا سفينة فضائية أخرى أكبر منها.. ونستعمل هذه للمسافات القريبة..
هل يمكنكم اعادتي الى كوكبي؟!


هذه مخاطرة لا يمكننا القيام بها..
طبعاً.. لأن هذا لا يعنيكم..


انه يعنيني أنا...
آه!!
ابي..!


ايها الوحش.. اترك أبي..
لا تكوني حمقاء...


اطيعيني ولن أؤذيك!..


ستقودين المركبة وتأخذيني الى كوكبي..
آه.. لن يكون ذلك..


بعد لحظات...
حسنا.. سترشديني الى كيفية قيادة المركبة وإلا..


هذه الابرة تسبب لك ألماً لا يطاق...
سأتظاهر بأنني اطيعه..
حسناً.. حسناً..


استلم عجلة القيادة وأنا سأدير المحرك...

وانطلقت المركبة بسرعة البرق نحو الفضاء..

هاهاها.. إنها تسير بسهولة..

حذار.. سوف تقتلنا..

في هذه الاثناء استفاق العالم مازن من اغمائه..

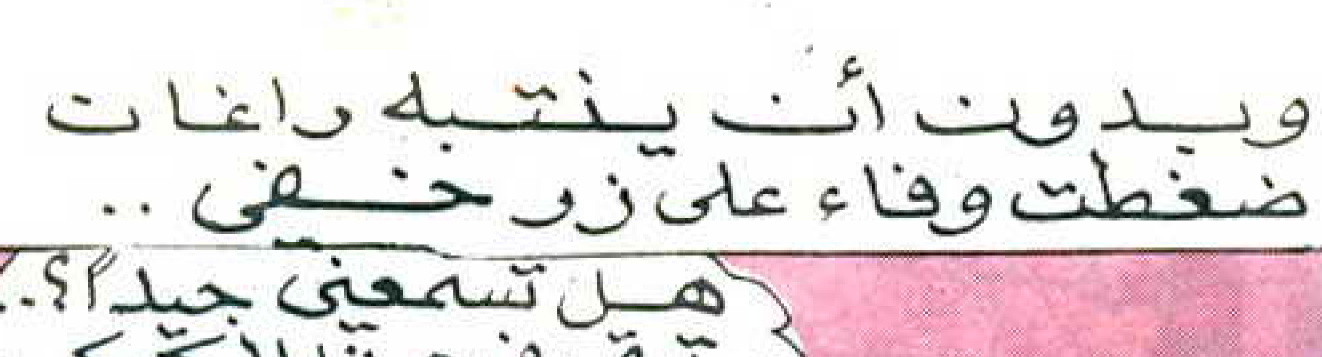
آه رأسي..

المركبة تنطلق..






ها! جهاز ارسال صغير!..


وبدون أن ينتبه راغات ضغطت وفاء على زر خفي ..


هل تسمعني جيداً؟.. ستبقى في هذا الكوكب الى الابد.. الوداع..
لم يرني..


لقد ضغطت على زر يجعل سرعة المركبة بطيئة جداً..


نهاد.. هل تسمعيني؟!
نعم.. ماذا حدث معكم؟!


اسمعي جيداً.. لقد اختطف احدهم وفاء وانطلق بالمركبة..


اطلبي من عامر ان يلحق بهم ويحاول ايقافهم..
أبي.. سأنطلق وراءهم فوراً!..

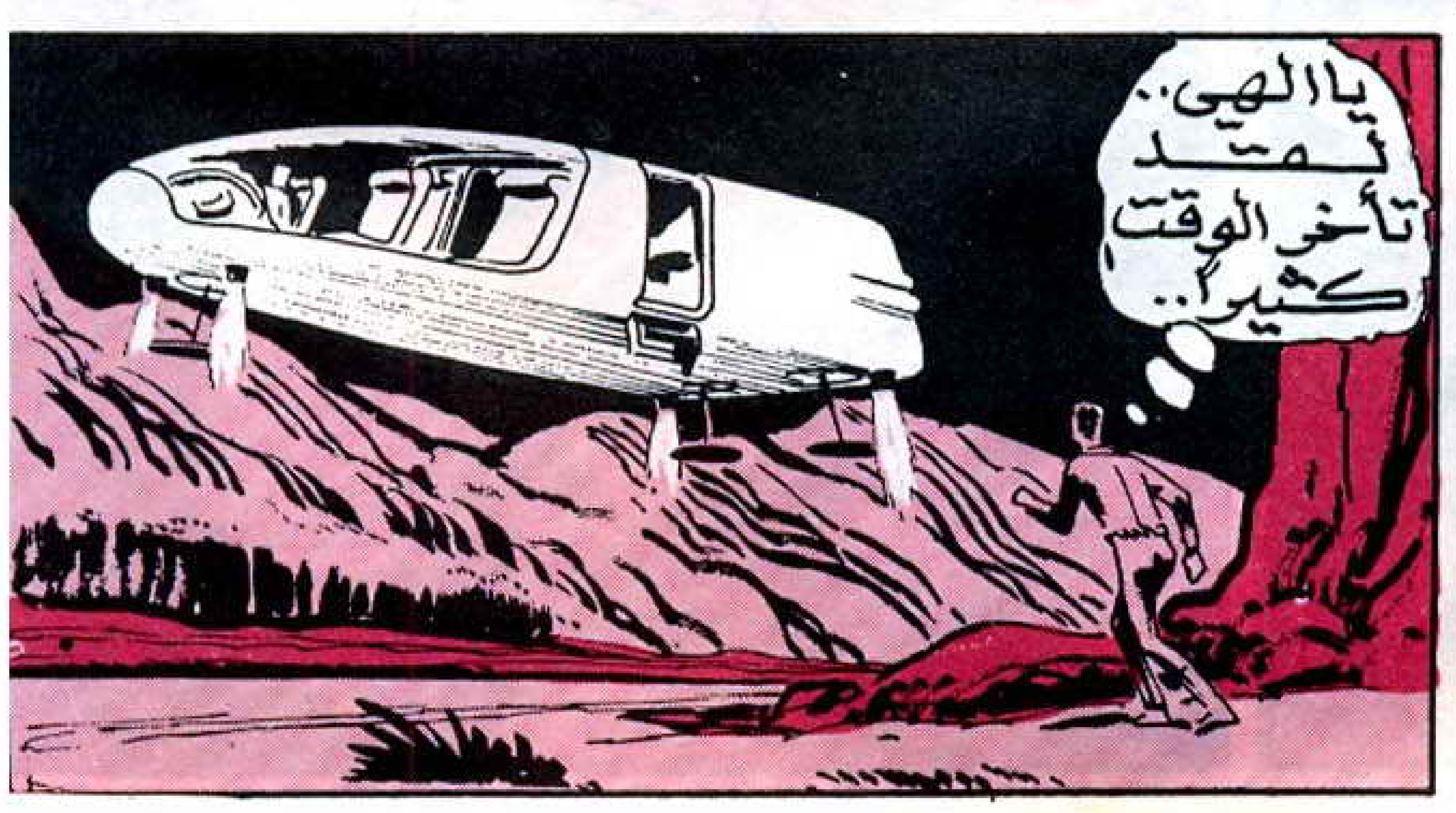

هذا شريط المعلومات الالكتروني سيحدد لك الطريق..
حسناً.. سأنطلق فوراً..


سأضع الشريط في الدماغ الالكتروني للمركبة..


كن حذراً يا عامر.. الى اللقاء..
بعد قليل..


المركبة تتجه نحو الكوكب الثالث ببطء..


اعتمدي عليّ يا أماه..
عامر.. لماذا اتيت الى هنا؟.. تابع طريقك..
سآخذك معي...


يا الهي.. لقد تأخر الوقت كثيراً..





نحن الاثنان سنكون أكثر فائدة..

معك حق .. ارجو الا نتأخر..



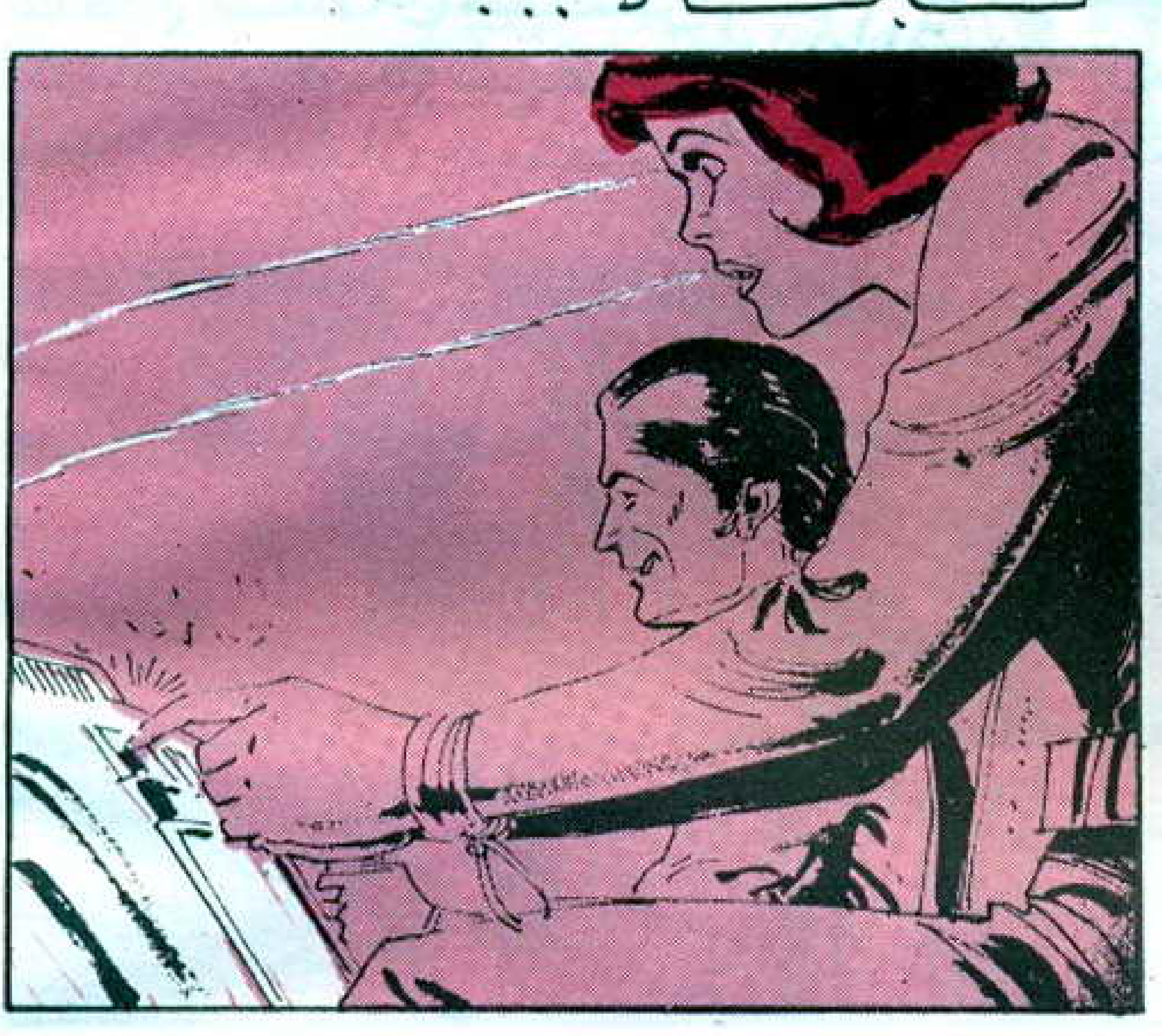






وفاء .. ردي عليّ !
لا تتعب نفسك لن ادعكم تقبضون عليّ !..

فجأة ...





ايلي .. انه لا يزال ينطلق بأقصى سرعة .. سنتحطم .. الوداع ..
وفاء..



يجب ان نفعل شيئاً ..
لنقترب الى محاذاتهم..

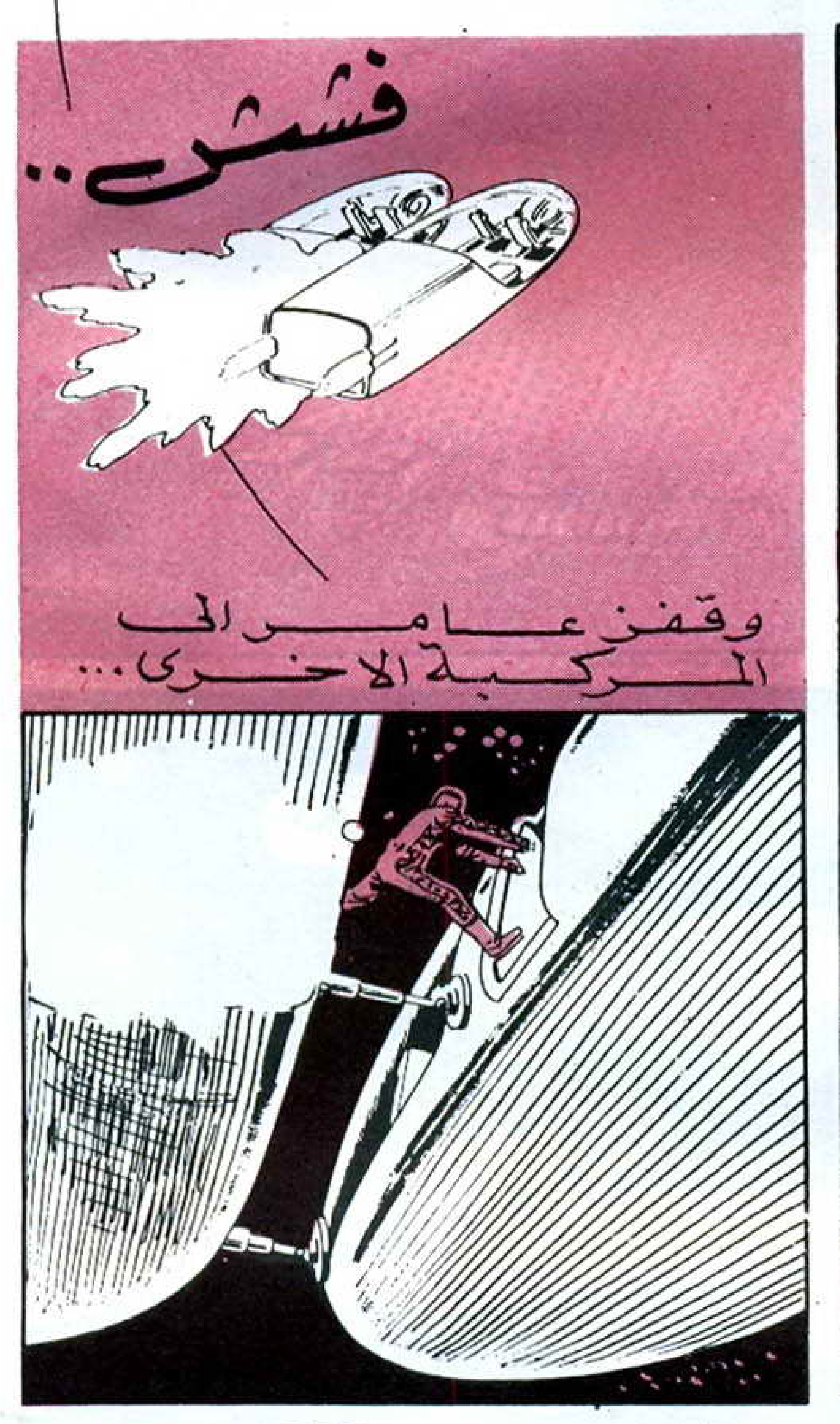


لنرتدي الثياب الفضائية ..
حسناً..

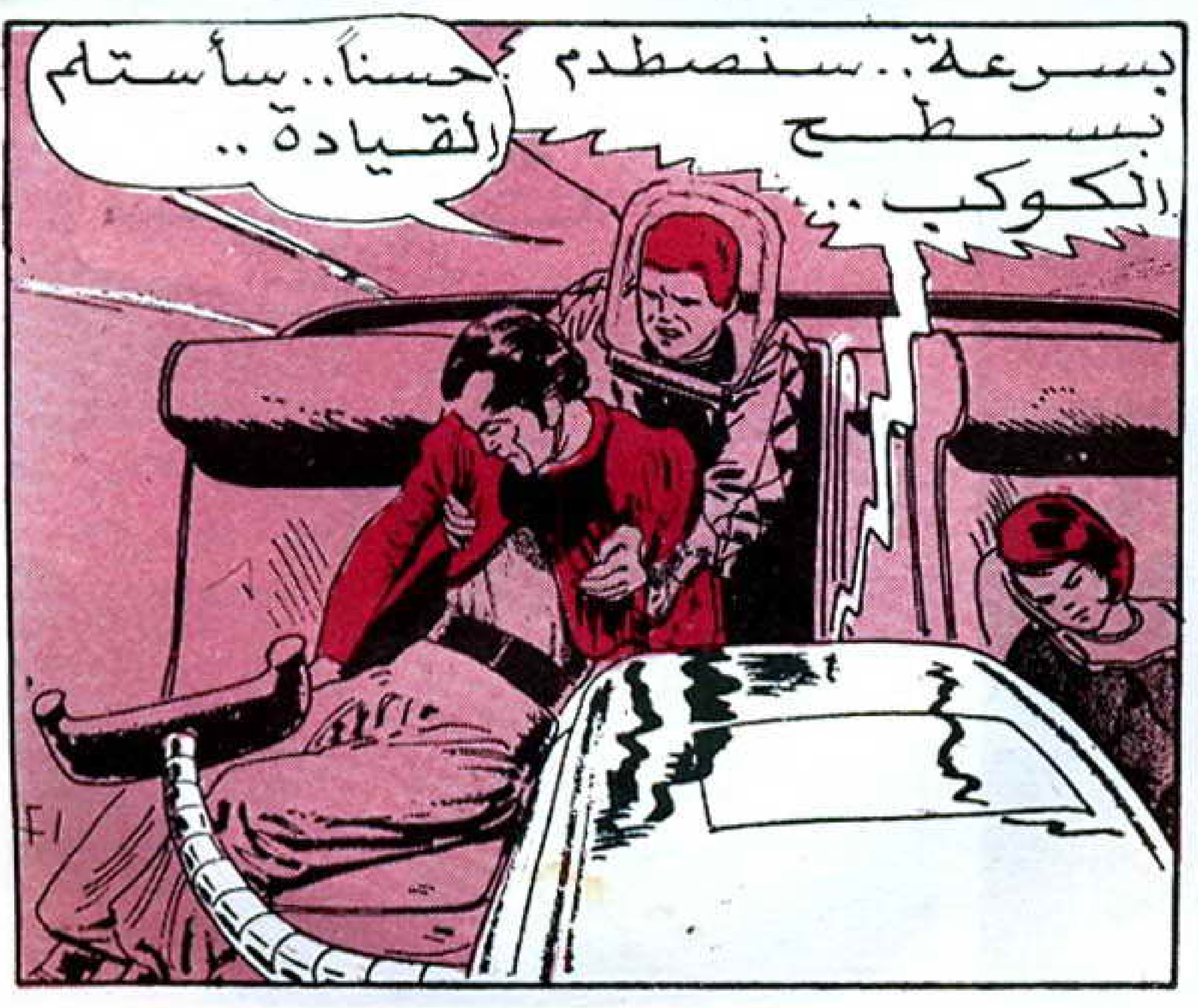


يجب ان نحتاط ..
معك حق .. ربما حدث تسرب للأوكسجين ..


بسرعة اقترب عامر من المركبة والتصق بها بواسطة الاطراف الميكانيكية!!..
وادت قوة الاصطدام الى تسرب الاوكسجين من المركبة الاولى..
كلانك
كلانك

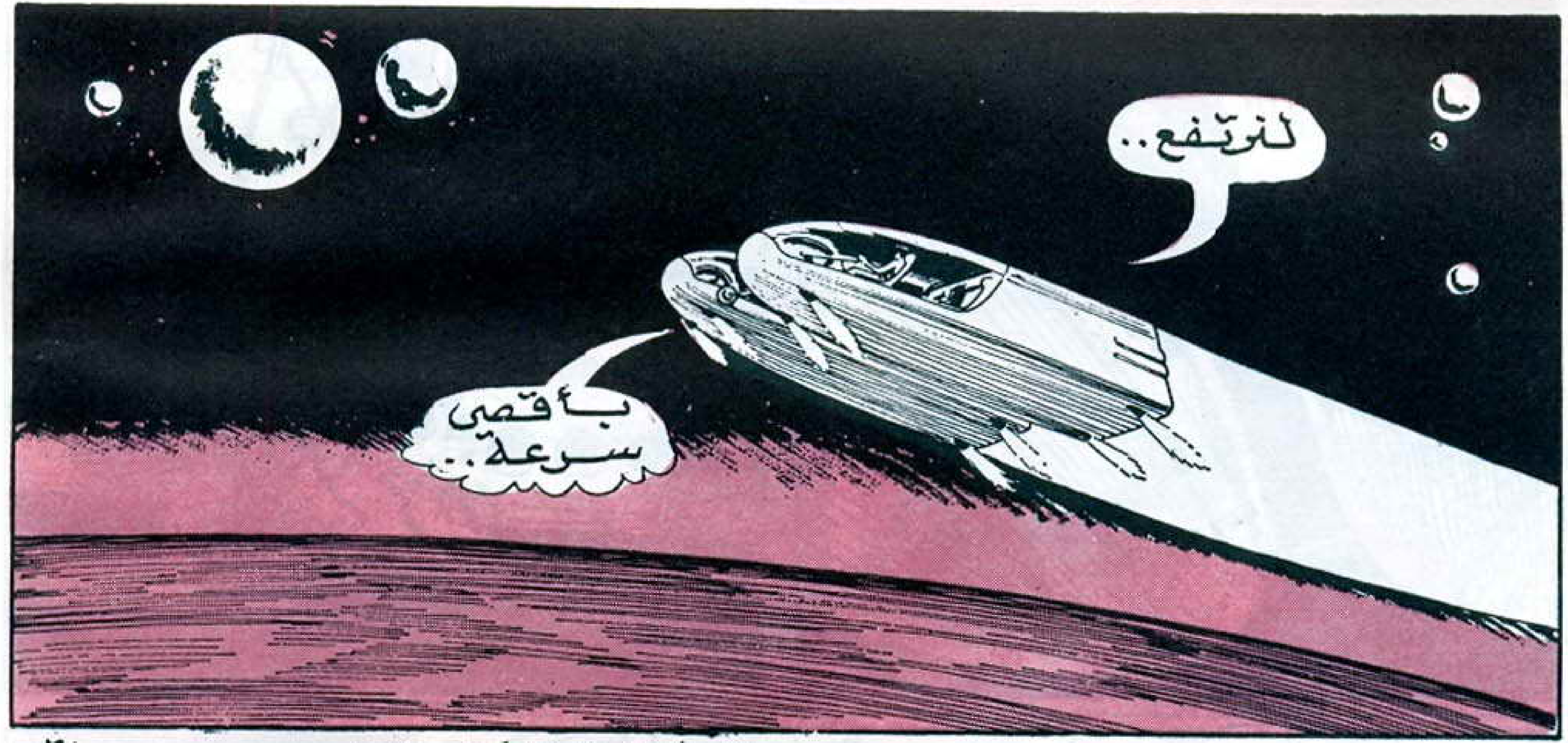

بسرعة اخرجهما من المركبة قبل ان يختنقا.
فشش..
وقفز عامر الى المركبة الاخرى...


وهاهو مفتاح الاوكسجين.


بسرعة.. سنصطدم بسطح الكوكب..
حسناً.. سأستلم القيادة..









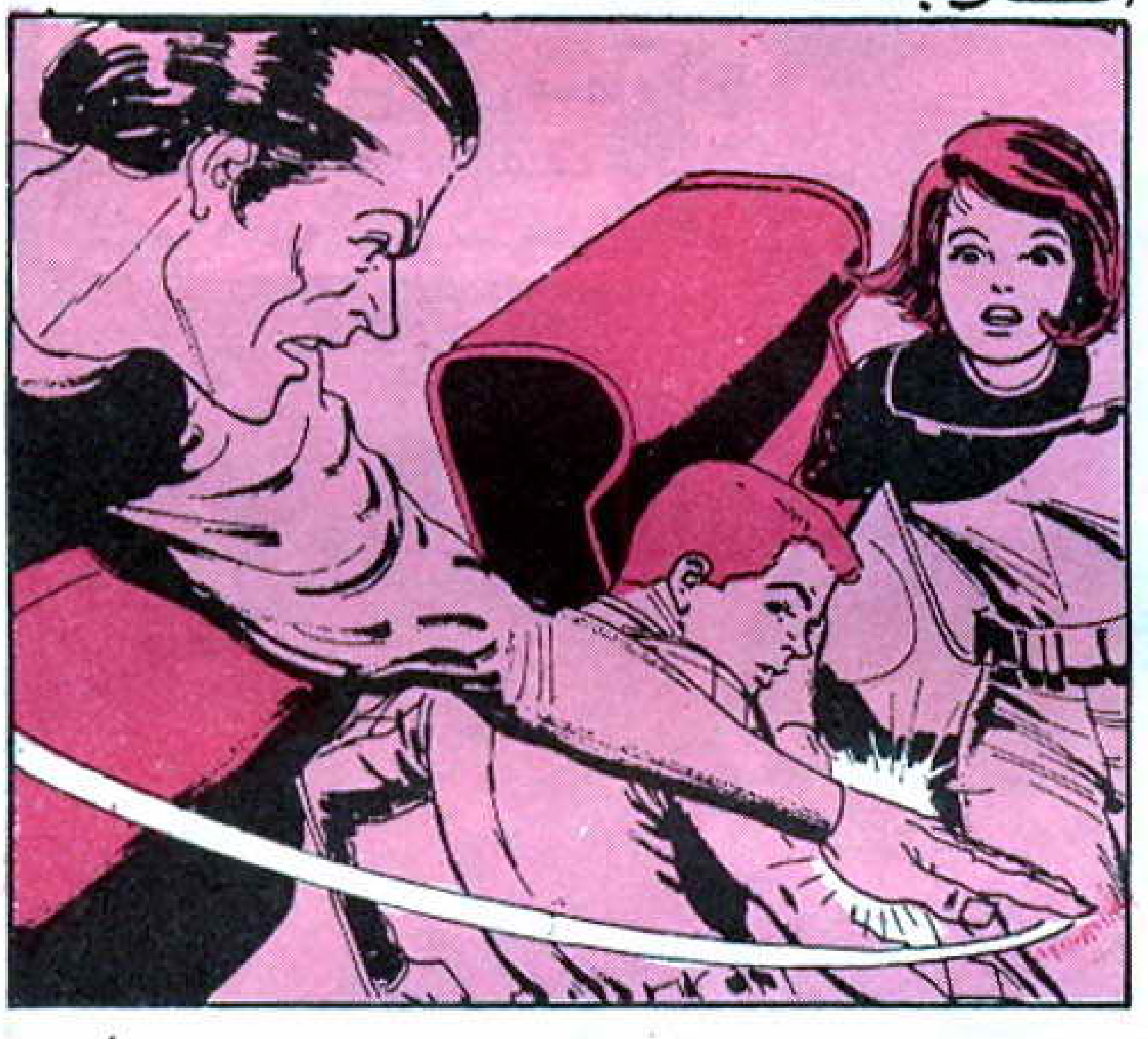
وانطلقت المركبتان بسرعة جبارة مبتعدتين عن الكوكب..

اشعر بالتعب.. سأسلم القيادة الذاتية..


انقضت عدة دقائق غاب فيها عامر عن الوعي ثم...
وفاء.. هل انت بخير؟!
آه... اعتقد أني بخير.. لكن راغان..


ها قد فككت قيودك..
إنتبه!!

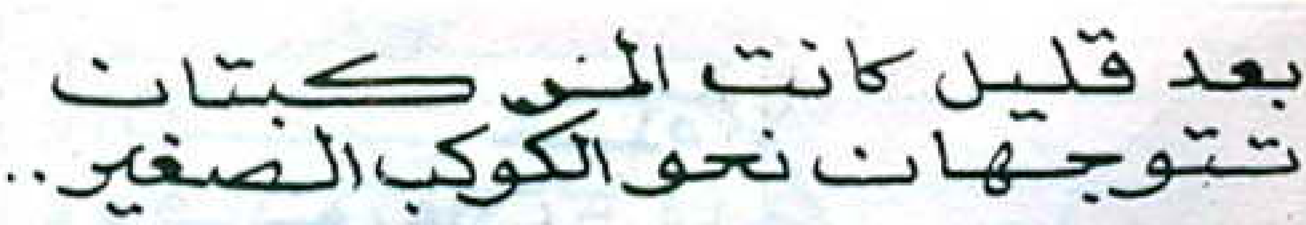

وتفادى عامر الضربة..




طاخ!..


ساعديني بربطه..
استعمل هذا الحزام..







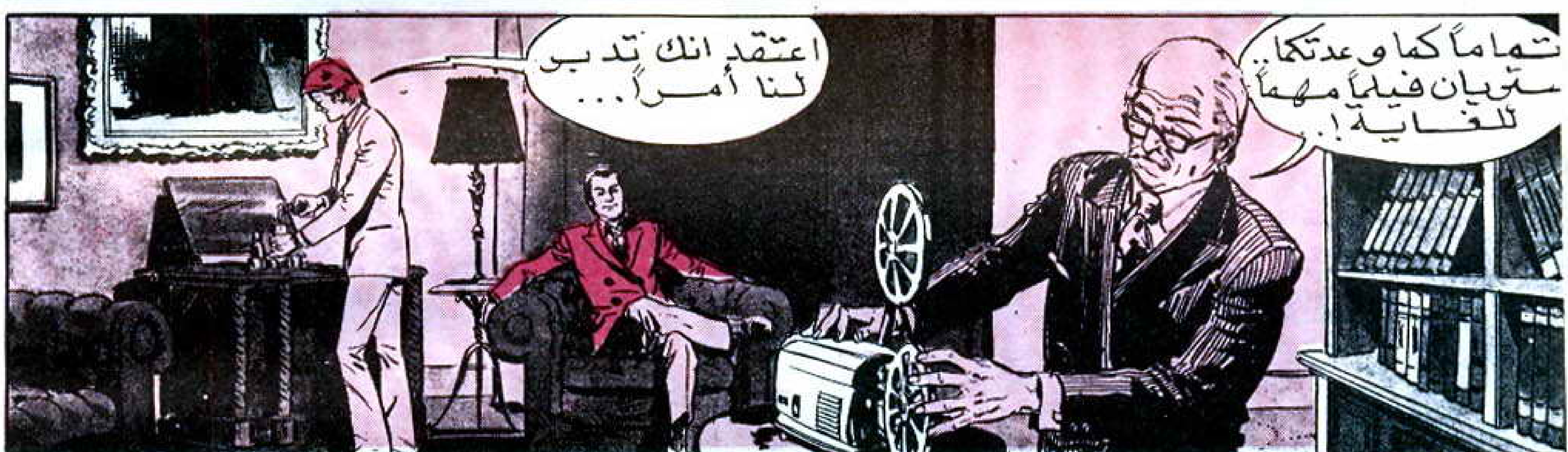
خلال دقائق اعيد راغان الشرير الى منفاه الذي يستحقه وانطلقت عائلة الرواد الى سفينتهم الام . .

النهاية



الحسناء المخطوفة
نحن في "مارانيغا".. عاصمة احدى دول اميركا الجنوبية.. في وسط أحد الاحياء الشعبية..
وفي احد اكواخ هذا الحي..
..فتاة ترتجف من الخوف والحمى.. من هي؟! ولماذا؟!


في مكان آخر.. قصر جميل محاط بالثلوج..
اذن ستعرض علينا فيلماً حضرة المفتش؟!


تماماً كما وعدتكما.. ستريان فيلماً مهماً للغاية!..
اعتقد انك تدبر لنا أمراً...


من هذه الفتاة الجميلة؟..
اسمها سارة... مفتشة في الشرطة السرية..
فتاة ذكية ارسلناها الى ماراتعا لمراقبة عملية تهريب مخدرات ضخمة ويبدو انها توصلت الى معلومات مهمة..


كانت على وشك أن تتصل بنا لترشدنا الى مكان تلك العصابة..
ثم؟!..


اختفت فجاة ولم يعثر لها على أثر!!..
قصة مثيرة.. ماعلاقتنا بالامر؟!..
اعتقد أني اعرف مايدور في خلد المفتش!..


سأطلب منكما طلباً بسيطاً للغاية.. اذهبا الى مارانغا واعثرا على الحسناء المختفية.. ستنقلكما الطائرة غداً الى هناك!..
هذا العجوز المحتال.. لقد فعلها ثانية!!..
العثور على هذه الشرطية كالعثور على ابرة في كومة قش!!
ها!.. الجو هنا حار للغاية..
وانا الذي خططت لقضاء عطلتي في التزلج!
المفتش قال أن لديها صديق في هذا البلد.. لنتوجه اليه..
العنوان معنا.. هيا بنا..
أحسنت يارينالدو!


آخر مرة رأيتها منذ اسبوعين.. ومنذ ذلك الحين انقطعت عني كل الاخبار بشأنها.
كورتيز.. ارجو ان تهتم بهذين السيدين..
بكل سرور.. يا سيدي..
ألو.. الشرطة؟.. لقد أتى رجلان اجنبيان وسألا عن الفتاة المخطوفة..
سأعطيكم اسمهما ورقم سيارتهما.
شكراً لك سنهتم للامر.
ما رأيك في هذا الامر
لديها صديقة اسمها لينا ربما افادتنا ببعض المعلومات..
..هل تعتقد ان لورينا الدو علاقة ما في اختفائها
بعد قليل حان وقت الغداء وتوجه نادر وبسام الى الفندق لتناول الطعام..


هل نلقي القبض عليهم ياسيدي؟
كلا أيها الاحمق.. سنلحق بهم.. ربما اهتدينا الى الفتاة..
بعد قليل في منزل صديقة سارة..
لا أحد يجيب!!
لا يدهشني هذا.. انظر هناك..
المسكينة.. سكتت الى الابد..
يا الهي!
لابد أن القاتل مازال في الجوار..
معك حق.. تموج مياه البركة يدل على ما تقول..
انني أسمع حركة ما هناك..


هي!! انت !
وانطلق الرجل الغامض مختفياً بسرعة...
توقف!
اللعنة.. سيهرب..
ألم تقل لي إنك كنت بطلاً في الركض؟!..
بووم!
بعد لحظات..
هل سمعت هذا الصوت؟
لست أطرش أيها الاحمق!..


خلال ذلك...
الانذال.. لقد استخدموني لقتلها ثم تخلصوا مني.. اللعنة عليهم..
من..من هم ؟!...


شارع رانكو رقم ١٨٧... هناك..آه..
؟


توقفوا حيث انتم.. الشرطة..
هل نستمع اليهم ؟!
لست ارغب بذلك..


وانطلق الصديقان يعدوان...
ماذا يفعل هذان الغريبان هنا..
!

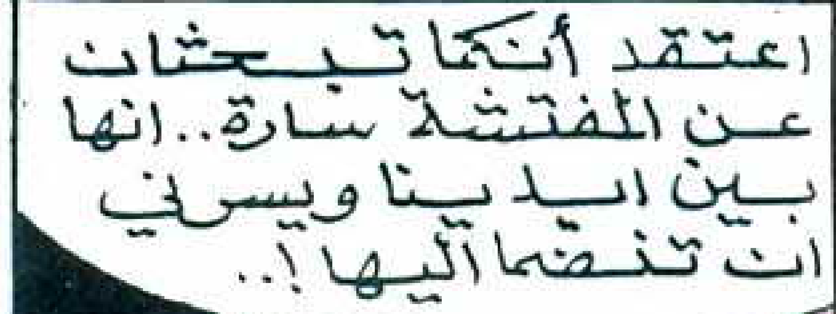

لقد علقنا.. أين نختبئ الآن ؟..
الطريق مسدود في نهايته


فجأة..
اصعدا ورائي بسرعة..


لا أدري لماذا انقذتكما .. ولكني اعتقد انكما تستحقان ذلك..
لقد أديت لنا خدمة كبيرة..
اسمي "دوميلو"..
بعد قليل..
هذا هو شارع رانكو.. يمكنكما الذهاب..
حسنا.. شكراً جزيلاً يا سيدي .. سأرد لك معروفك يوما ما...
بعد قليل..
الا يوجد أحد..
بلى.. الغرفة مضاءة!
فجأة..
اهلا بكما!!..


لايجدر بالضيوف البقاء على العتبة..
كنت اظنك خادم رينالدو الوفي..


اني لا أطيق هذا النوع من المزاح..
كلاك!




اعتقد أنكما تبحثان عن الفتشة سارة.. انها بين ايدينا ويسرني ان تنضما اليها!..


للاسف الشديد.. حياتكم اصبحت تشكل خطراً شديداً علينا.. ارجو ان تفهم ما اعني..
او.. انك قاسي القلب!


اخرس.. ستموت باسرع مما تتصور..
اسمع صوتاً غريباً..


دوميليو..
فرووم

وانتهز نادر الفرصة..

لأتخلص من هذا أولا!!..

اما أنت فسأرد لك الجميل..

وهذا باسم صديقي نادر

بعد عدة ايام كان نادر وبسام يتوجهان الى المطار بصحبة المفتشة سارة التي انقذاها من موت محتم...

لحسن الحظ انهما ساعدانا في القبض على العصابة..

احم.. طبعاً.. لقد ساعدانا..





أطلب من المكتبات




مجلة النشر الجديد الأولى في العالم العربي..
بساط الريح
تحملك الى عالمها السحري العجيب !..
● اروع المغامرات المصورة
● أجمل أبواب الثقافة والتسلية
المسابقات ، الكاريكاتير ، التسلية والالعاب ماتعرفه عن الحيوانات ، العلم بين يديك ، عظماء التاريخ حكايات عربية ، عالم عجيب .


DCP
By :
Blue Bird
& Rabab